



UNIVERSUM

TRIENÁLE SEFO 2021 / SEFO 2021 TRIENNIAL

VEŘEJNÉ UMĚNÍ / PUBLIC ART:

JARO VARGA

NÁVRAT DO NOVÉHO SVĚTA

Univerzita Palackého v Olomouci – Knihovna

Palacký University Olomouc – Library

zahájení s diskusí / 20. 1. 2022, 17.00 h / Artist talk

Dlouhodobá intervence v knihovně Univerzity Palackého navazuje na dva nedávné projekty Jaro Vargy, *The Yellow Book* (Chiquita Room, Tàpies Foundation, Arús Library a Picasso muzeum v Barceloně) a *In Someone Else's Skin* (Goethe Institute Bratislava). Znovu odráží náš zájem o knihy, naši důvěru v ně, hodnotu, kterou jim přisuzujeme – jako zdroji nezvratné pravdy, která je však konstruována podobně jako každý jiný prvek lidského světa. Po koloniální literatuře a Karlu Mayovi se nyní Varga soustředí na dějiny a působení jezuitského řádu. Svůj záměr a také vlastní tvorbu olomouckému publiku představí při diskusi s ředitelkou knihovny Helenou Sedláčkovou a kurátorkou Barborem Kundračíkovou.

The long-term intervention in the Palacký University library follows two recent Jaro Varga's projects, *The Yellow Book* (Chiquita Room, Tàpies Foundation, Arús Library, and Picasso Museum in Barcelona) and *In Someone Else's Skin* (Goethe Institute Bratislava). Once again reflects our interest in books, our trust in them, the value we attach to them – as a source of irreversible truth, which is nevertheless constructed like any other element of the human world. After colonial literature and Karl May, Varga now focuses on the history and work of the Jesuit order. He will present the intention and also his work in general to the Olomouc audience during a discussion with the library director Helena Sedláčková and curator Barbora Kundračíková.