

ARCIDIECZŇNÍ MUZEUM OLOMOUČ

18. 6. – 27. 9. 2019

animační program pro poslední
dva ročníky MŠ a 1. ročník ZŠ

délka programu 60 minut

lektorky > Lenka Trantírková
(trantirkova@muo.cz)

> Hana Lamatová:
(lamatova@muo.cz)

vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma

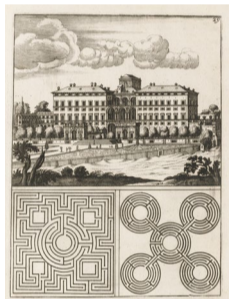


KAREL A ZÁŘÍCÍ KÁMEN

Výstava > Za chrám, město a vlast. Olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy (AMO Galerie)

Nejen, že se děti během programu seznámí s osobností biskupa Karla ze 17. století, ale pomocí výtvarných a dramatických etud proniknou i do obsahu vybraných děl, která tento významný sběratel a mecenáš umění za svůj život nashromáždil.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí Dítě a společnost, Dítě a svět (RVP PV), Umění a kultura (RVP ZV) a podporuje rozvoj kompetence k učení, komunikativní.



18. 6. – 27. 9. 2019

animační program
pro 2. až 5. ročník ZŠ

délka programu 90 minut

lektorky > Lenka Trantírková
(trantirkova@muo.cz)

> Hana Lamatová:
(lamatova@muo.cz)

vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma

NENÍ AGENT JAKO AGENT

Výstava > Za chrám, město a vlast. Olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy (AMO Galerie)

Biskup Karel nashromáždil za svůj život mnoho významných děl a vysloužil si označení mecenáš umění. S výběrem mu pomáhali agenti, kteří pobývali v různých evropských kulturních centrech 17. století a fungovali jako jeho umělci a obchodní poradci. Žáci se během programu seznámí s prací agenta a nahlédnou tak do zákulisí sběratelské činnosti a celkově do pojmání hodnoty uměleckého díla.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV Člověk a společnost, Umění a kultura s důrazem na rozvoj kompetence k řešení problému, komunikativní, sociální a personální.

18. 6. – 27. 9. 2019

animační program pro 2. st. ZŠ a SŠ

délka programu 90 minut

lektorky > Lenka Trantírková
(trantirkova@muo.cz)

> Hana Lamatová:
(lamatova@muo.cz)

vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma



SOUKROMÉ VS. VEŘEJNÉ ZÁJMY

Výstava > Za chrám, město a vlast. Olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy (AMO Galerie)

Význačný mecenáš umění, biskup Karel II. z Lichtensteinu-Castelcornu shromáždil obrazovou sbírku, která má dnes celoevropský význam a nesmírnou hodnotu. Rozlišit, nakolik byly nákupy honosných předmětů motivovány touhou je vlastnit a obklopovat se tak luxusem nebo nakolik šlo o strategii k upevnění reprezentační role ve společnosti 17. století, již dnes není možné. Tato polemika se však stane hlavním tématem animačního programu. Za jakých okolností je člověk schopen nadřadit veřejný zájem nad své privátní zájmy a osobní prospěch? Jaká je motivace člověka takovou významnou funkci přijmout, když ví, že ji následně musí přinést jisté oběti?

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV a RVP G Člověk a společnost, Umění a kultura s důrazem na rozvoj kompetence k řešení problému, komunikativní, sociální a personální. Dotkne se i průřezového tématu: Osobnostní a sociální výchova.



2. 1. – 28. 6. 2019

komentovaná prohlídka
pro 2. st. ZŠ a SŠ

délka programu 90 minut

lektor > Marek Šobáň
(soban@muo.cz)

vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma

SKLEPEM, SÁLEM, PODKROVÍM...

Výstava > Ke slávě a chvále. Stálá expozice Arcidiecézního muzea Olomouc

Arcidiecézní muzeum Olomouc získalo pro Českou republiku jako první prestižní označení „Evropské dědictví“ (European Heritage Label). To dokládá význam tohoto místa pro kulturní dějiny celé Evropy. Komentovaná prohlídka představí žákům a studentům historii celého areálu, dále několik osobností evropského významu, jejichž život byl s Olomoucí osudově spjat. Samozřejmě nebudou opomenuta vybraná umělecká díla ze stálé expozice Ke slávě a chvále II., která dokumentují evropskou duchovní tradici od počátků křesťanské éry po vrcholné baroko.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV a RVP G Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost a Umění a kultura a podporuje rozvoj kompetence k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální.

2. 4. – 28. 6. 2019

komentovaná prohlídka
pro předškoláky z MŠ

délka programu 60 minut

lektor > Marek Šobáň
(soban@muo.cz)

vstupné: děti 20 CZK
pedagogický doprovod zdarma



MUZEUM NA HRANÍ II. VZHŮRU DO PODZEMÍ!

Výstava > Ke slávě a chvále. Stálá expozice Arcidiecézního muzea Olomouc

Pokračování oblíbené interaktivní prohlídky Arcidiecézního muzea pro mateřské školky. Tentokrát nejmenší návštěvníci navštíví kromě románského biskupského paláce Jindřicha Zdíka také zříceninu Nového hrádku ve sklepní části stálé expozice. Věku přiměřený výklad lektora je opět doplněn o tvořivou činnost z oblasti výtvarné a dramatické výchovy. Děti z vlastních těl vytvoří průchozí gotickou křížovou klenbu s lomeným obloukem, dále prostřednictvím komentované kresby zrekonstruují předpokládanou podobu starého přemyslovského hradu.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP PV Dítě a ten druhý a Dítě a svět a podporuje rozvoj kompetence k učení, komunikativní, sociální a personální.



2. 4. – 28. 6. 2019

komentovaná prohlídka
pro 1. st. ZŠ

délka programu 90 minut

lektor > Marek Šobáň
(soban@muo.cz)

vstupné: děti 20 CZK
pedagogický doprovod zdarma

PETRŮV ... A JINÉ

Výstava > Ke slávě a chvále. Stálá expozice Arcidiecézního muzea Olomouc

Na účastníky čeká zážitkově pojatá komentovaná prohlídka části stálé expozice Arcidiecézního muzea Olomouc. Projdeme společně Obrazárnu olomouckých biskupů a arcibiskupů a barokní umění v Martově a Jupiterově sále. Před vybranými obrazy, sochami a předměty uměleckého řemesla si představíme příběh jedné důležité biblické postavy, poznáme její atribut, napíšeme svůj osobní vzkaz andělům a nakonec se proměníme ve známou barokní stavbu.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost a Umění a kultura a podporuje rozvoj kompetence k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální.

2. 4.–28. 6. 2019

animační program
pro 2. st. ZŠ a nižší ročníky SŠ
délka programu 90 minut
lektor > Marek Šobán
(soban@muo.cz)
vstupné: děti 20 Kč
pedagogický doprovod zdarma



SNOVÉ ZÁSNUBY

Výstava > Ke slávě a chvále. Stálá expozice Arcidiecézního muzea Olomouc

Předmětem galerijní animace je jeden z nejpůsobivějších barokních obrazů stálé expozice Arcidiecézního muzea Olomouc – Mystické zasnoubení sv. Kateřiny Alexandrijské od Antonína Martina Lublinského. Ukázková interpretace řízená lektorem představí účastníkům programu dvě verze legendy, které se staly námětem obrazu, dále hlavní a vedlejší postavy této monumentální kompozice a atributy samotné svěťice. Výklad bude inspirací pro expresivní tvorbu žáků, ti se pokusí o vytvoření abstraktní varianty části obrazu. Svůj osobní postoj k vybrané postavě vyjádří také metodou tvůrčího psaní.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV a RVP G Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost a Umění a kultura a podporuje rozvoj kompetence k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální.

MUZEUM MODERNÍHO UMĚNÍ

2. 4.–21. 6. 2019

animační program pro poslední dva ročníky MŠ a 1. ročník ZŠ
délka programu 60 minut
lektorka > Terezie Čermáková
(cermakova@muo.cz)
vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma

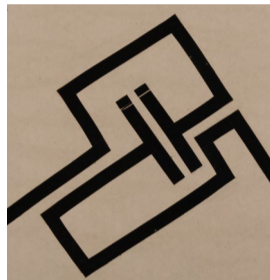


ČERNOBÍLÁ DUHA

Výstava > Václav Cigler. Kresby (MMU Trojlodí)

V rukou našich nejmladších muzejních návštěvníků tentokrát ožijí černobílé kresby Václava Ciglera. Pomocí výtvarných a světelných pokusů budeme s dětmi objevovat tajemství duhy a umělcova díla i samotný prostor výstavy pozorovat, proměňovat, rozkládat a zrcadlit.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí Dítě a jeho psychika/Dítě a společnost (RVP PV), Umění a kultura (RVP ZV) a podporuje rozvoj smyslového vnímání a tvořivosti.



2. 4.–21. 6. 2019

animační program
pro 2. až 5. ročník ZŠ
délka programu 90 minut
lektorka > Terezie Čermáková
(cermakova@muo.cz)
vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma

NA HRANICI SVĚTLA

Výstava > Václav Cigler. Kresby (MMU Trojlodí)

Výstavou Václava Ciglera, který se proslavil především svou prací s optickým sklem, nás bude provázet motiv světla. Během animačního programu se žáci seznámí s umělcovými kresbami a texty, které tvoří osobní a bezprostřední záznamy autorových myšlenek. Společně prozkoumáme principy protikladu, kontrastu nebo odrazu a čekají nás také tvořivé experimenty, které prověří smyslové vnímání žáků.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV Umění a kultura, Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a příroda s důrazem na rozvoj smyslového vnímání a kompetence k řešení problému.

2. 4.–21. 6. 2019

animační program
pro 2. stupeň ZŠ a SŠ
délka programu 90 minut
lektor > David Hrbek
(hrbek@muo.cz)
vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma



NECHEJ TO PLAVAT

Výstava > Václav Cigler. Kresby (MMU Trojlodí)

Výstava Václava Ciglera, jehož doména patřila vždy práci se sklem, se poprvé v takové šíři věnuje jeho kresebnému vyjádření. Kresba jako taková je mnohem osobnější, mnohem intimnější. Podobá se práci rockového muzikanta, který má odvahu své písně zahrát před publikem tak zvaně „unplugged“, svlečené z efektního aranžmá na samotnou podstatu. Budeme společně prostřednictvím symbolu vody, pro autora důležitého živlu, zkoumat vidění světa a jeho osobitého ztvárnění. Dalším projevem Ciglerova svobodného ducha je dotek s landartem. Žáci a studenti se o tomto fenoménu dozvědí něco víc a vyvrcholením programu pak bude instalace v městské krajině.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV a RVP G Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost a Umění a kultura a podporuje rozvoj kompetence k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální.



2. 4.–31. 5. 2019

animační program
pro 2. stupeň ZŠ a SŠ
délka programu 90 minut
lektor > David Hrbek
(hrbek@muo.cz)
vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma

AKCE A REAKCE

Výstava > Místo činu: Pécsi Műhely. Maďarské akční umění ze sbírek Balázse Szluky a Muzea umění Olomouc (MMU Salon, Kabinet)

Dlouhodobým záměrem Muzea moderního umění a projektu Středoevropského fora Olomouc (SEFO) je seznamovat české návštěvníky s výtvarnými a obecně uměleckými tendencemi, které vznikaly ve střední poválečné Evropě až do současnosti. Mezi ně patří i výstava, která mapuje akční maďarské umění. Podstatou animačního programu nebude „pouze“ se seznámit s prací a přemýšlením pěti členů maďarské skupiny neo-avantgardních umělců, ale především prostřednictvím vlastního happeningu, vymyšleném samotnými studenty na základě zhlédnutých dokumentačních fotografií, ale s pomocí lektora dojít k podstatě – touze po svobodném sebevyjádření tady a teď ve veřejném prostoru, tj. mezi lidmi, kteří netuší nic o záměrech aktérů a cíleném sledování reakcí nic netušících lidí.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV a RVP G Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost a Umění a kultura a podporuje rozvoj kompetence k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální.

2. 1.–28. 6. 2019

animační program pro poslední dva ročníky MŠ a 1. st. ZŠ
délka programu 60/90 minut
lektorka > Terezie Čermáková
(cermakova@muo.cz)
vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma



DŮM PLNÝ UMĚNÍ

Výstava > Století relativity. Stálá expozice výtvarného umění 20. století (MMU Obrazárna, Mansarda)

Zážitkový animační program nás zavede do stálé expozice výtvarného umění 20. století a představí mladším dětem instituci muzea umění. Prostřednictvím tvořivých a dramatických etud si prozradíme, co vše takový Dům umění ukrývá a také se naučíme vysvětlit pojmy jako portrét, zátiší nebo například reliéf. Program je připraven ve dvou variantách – pro MŠ a 1. třídu ZŠ v délce 60 minut, pro 1. stupeň ZŠ od 2. třídy v délce 90 minut.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí Dítě a jeho psychika (RVP PV), Umění a kultura (RVP ZV) a podporuje rozvoj komunikativní kompetence, smyslového vnímání a tvořivosti.



2. 4.–28. 6. 2019

animační program
pro 2. st. ZŠ a SŠ
délka programu 90 minut
lektor > David Hrbek
(hrbek@muo.cz)
vstupné: 20 Kč/os.
pedagogický doprovod zdarma

JE TO JEŠTĚ UMĚNÍ?

Výstava > Století relativity. Stálá expozice výtvarného umění 20. století (MMU Obrazárna)

Animační program se snaží odpovědět na provokativní otázku: Je to ještě umění? Studenti spolu s lektorem podniknou cestu od postmoderny zpět ke konceptuálnímu umění a happeningu a budou se snažit odpovědět na otázku – Je to ještě umění? A co je umění? Program bude zakončen akcí ve veřejném prostoru a účastníci si tak na vlastní kůži budou moci zažít dosud nepoznané dobrodružství.

Program vychází ze vzdělávacích oblastí RVP ZV a RVP G Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost a Umění a kultura a podporuje rozvoj kompetence k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální.

PROGRAMY JE MOŽNÉ PO PŘEDCHOZÍ OBJEDNÁVCE NAVŠTÍVIT OD ÚTERÝ DO PÁTKU (ZAČÁTEK NEJDŘÍVE V 10.00 HOD.).

MAXIMÁLNÍ KAPACITA ŽÁKŮ A STUDENTŮ V PROGRAMU JE 30 OSOB.