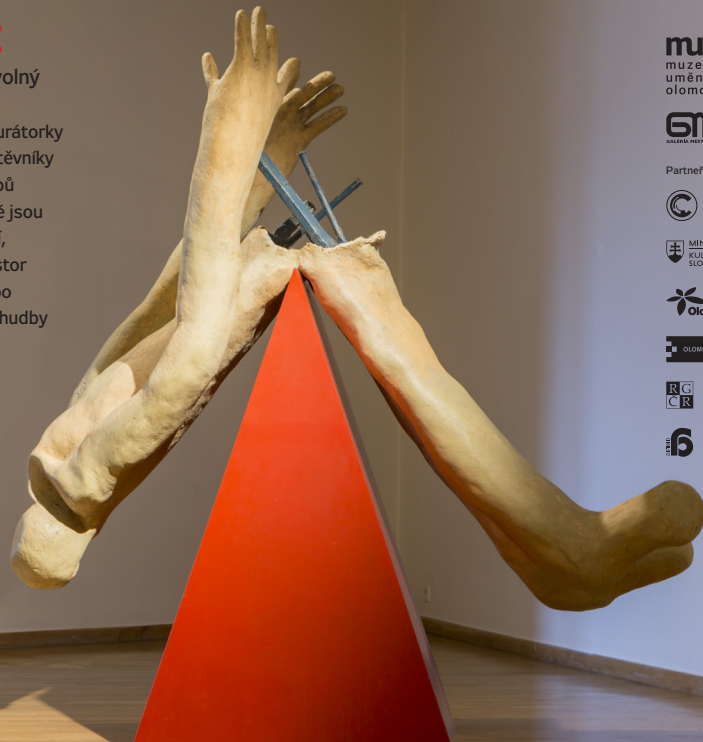


## Jozef Jankovič | Plynutí času | FINISSAGE

pátek 9. 3. 2018 | 18.30 hodin | Muzeum moderního umění – Trojlodí | vstup volný  
interaktivní prohlídka výstavy & deform party

Originální finále výstavy obstará interaktivní komentovaná prohlídka výstavy v tandemu kurátorky výstavy Olgy Staníkové a lektora Davida Hrbka. Kromě zajímavých souvislostí pozve návštěvníky do dialogu s vystavenými díly, při němž si aktivně na vlastní kůži vyzkouší některé z principů v rámci neotřelých kreativních činností i fyzických aktivit. Hned několik aktivních zón, které jsou součástí expozice od samotné vernisáže, doplní speciální stanoviště lektorského oddělení, jež budou moci návštěvníci maximálně využít až do 21. hodiny a obohatit tak výstavní prostor o vlastní deformační / deformující exhibici či akci spoutání / upoutání sebe i ostatních nebo dalších svérázných reakcí, to vše v příjemné atmosféře končící výstavy za doprovodu živé hudby v sousedící kavárně Café 87.



muo  
muzeum  
umění  
olomouc

GMB  
GALERIE MODERNÍHO UMĚNÍ

Partneři

MINISTERSTVO  
KULTURY

MINISTERSTVO  
KULTURY  
SLOVENSKÉ REPUBLIKY

Olomoucký kraj

OLMOUC

RCR

6

## Ivana Zochová Plynutí času | Dekonstrukce

sobota 10. 3. 2018 | 10–18 hodin | vstup volný  
Muzeum moderního umění – Trojlodí

workshop s molitanem pro všechny věkové skupiny

Workshop Ivany Zochové vychází z její umělecké intervence ve výstavě Jozefa Jankoviče. Vedle molitanu v něm důležité místo zaujme látka ušitá v tvarech lidských končetin. Workshop se bude zabývat přepracováním architektury – dekonstrukcí původního prostoru z molitanu – a vytvořením nových forem, které navážou na Jankovičovy charakteristické ruce a nohy. Molitan a tvrzená PUR pěna už nebudou ve své čistotě materiálu vystaveny dalšímu plynutí času, ale stanou se výplní nových figurálních tvarů z látek, jež poslouží různým funkcím podle přání jejich tvůrců a návštěvníků, kteří si je s sebou odnesou domů z výstavy. Přijďte si také vytvořit ten svůj!