

Květy a jiné světy

Pohledy do sbírek Muzea umění Olomouc

28. 4. – 25. 9. 2016

Muzeum moderního umění | Galerie

KONCEPCE VÝSTAVY | Anežka Šimková

KURÁTORKY | Anežka Šimková, Klára Jenišťová

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ VÝSTAVY | Marek Novák

GRAFIKA | Beata Rakowská

INSTALACE | Vlastimil Sedláček, Filip Šindelář

PROPAGACE | Petr Bieleš

Květiny jsou odnepaměti v umění jedním z nejsilnějších archetypálních symbolů. Z tohoto faktu vychází i výstava *Květy a jiné světy* v Muzeu moderního umění v Olomouci, která od 28. dubna představuje imaginativní svět tvůrců art brut, tedy umění v původním, surovém stavu. Její název vyplynul z převažujících motivů květin v dílech spontánní a neprofesionální tvorby v muzejní kolekci art brut, založené roku 1997 v rámci sbírky kresby.

Fenomén masivně rozšířené kreslířské tvorby médií v rámci aktivit spiritistického hnutí je znám a byl v našich zemích na konci 19. století a v první polovině 20. století zcela mimořádný. V evropském kontextu nemá obdoby a obdobu neměly ani desítky výstav mediálních kreseb pořádaných spiritistickými kroužky po celé republice až do roku 1938. V obou totalitních režimech – nacistickém a komunistickém – byla tato tradice postupně zlikvidována. Nesčetné fascinující výtvary z oněch jiných světů od českých, moravských a slezských mediumiků vzaly v průběhu času většinou za své, proto je výstava i připomínkou mizejících a ztracených světů.

„Rozkvétají tu květy jako volání zázračnosti ze záludných hlubin lidského vnímání. Vyploouvají tiše ze ztajené či nevědomé představivosti svých tvůrců, v biomorfních tvarech většinou botanicky stěžejí zařaditelných. Nejsou totiž přímým odrazem reálné přírody, ale především projekcí přírody vnitřní,“ uvedla autorka a kurátorka výstavy Anežka Šimková.

Kresby jsou hluboce intimní, jsou metaforami, signály i symboly a mají být též posly „jiných světů“ a projekcí jiných úrovní poznání. Vizuální metamorfózy duchovního světa mají neotřelé, často bizarní formy, nefalšovaný výraz a charakteristický vnitřní „tah“.

„Na výstavě představujeme výběr prací třiceti autorů. Známých, ale také teprve objevených tvůrců a ve velké míře i nepoznaných anonymů z celého dvacátého století,“ popsala Šimková. Kromě světoznámé olomoucké rodačky Anny Zemánkové budou vystaveny přeludné květy Cecilie Zemánkové, Adély Ducháčové, Josefa Kotziana nebo Anny Haskel.

Řazení výstavy, která je svébytným doplňkem k souběžně probíhající reprezentativní výstavě sbírky kresby *Uhlem, štětcem, skalpelem...*, se zhruba opírá

o teritoriální rozvrstvení tvorby v oblastech Podkrkonoší, Jižní Moravy, Slezska, Čech. Obraz tohoto spontánního umění je doplněn tvorbou dalších výjimečných tvůrců art brut.

Art brut

Art brut neboli syrové umění (anglicky Outsider art) je označení pro umělecká díla, která vytvářejí lidé stížení šílenstvím nebo jinak společensky marginalizovaní. Jako art brut bývá označována také tvorba mediální, vytvářená ve spiritistickém transu. Termín poprvé použil v roce 1945 Jean Dubuffet, který viděl v této rozumem nekorigované, spontánní tvorbě zdroj inspirace a nové impulsy. Kategorii pro nezařaditelné a někdy těžko pochopitelné projevy tvůrců, kteří si vytvořili vlastní systém, zákonitosti, logiku a pouze z niterných důvodů a příčin a ze souvislostí a okolností známých jen jim samým, vytvářejí svou osobní mytologii a zcela se tak vymykají zažitým způsobům jak nahlížet na umění.

Zdroj: Wikipedie

DOPROVODNÝ PROGRAM

Komentovaná prohlídka

ST | 8. 6. | 16.30 HODIN

Výstavou provede kurátorka Anežka Šimková

Kapacita omezená! Rezervace, informace: 585 514 241, pokladna@olmuart.cz

Výtvarné dílny

Co umění umí | Květy z cizí planety

ČT | 2. 6. | 10.00 A 16.00 HODIN | MUZEUM MODERNÍHO UMĚNÍ | VSTUP VOLNÝ

Mohou růst na cizí planetě květiny? V dalším workshopu pro nejmenší návštěvníky si vyrobíme květinu, která může růst jen na cizí planetě. Součástí workshopu, který se váže k výstavě Květy a jiné světy, bude i dramatická etuda.

Program trvá cca 90 min. Kapacita omezená! Rezervace, informace: Michaela Soukupová | 585 514 299 | soukupova@olmuart.cz

Atelier 6+ | Květy z cizí planety

ČT | 23. 6. | 16.30 HODIN | MUZEUM MODERNÍHO UMĚNÍ | VSTUP VOLNÝ

Na dalším workshopu se necháme inspirovat výstavou Květy a jiné světy a vyrobíme si svoji Květinu, která může růst jen na cizí, námi vysněné planetě.

Program trvá cca 90 min. Kapacita omezená! Rezervace, informace: Michaela Soukupová | 585 514 299 | soukupova@olmuart.cz

KONTAKT PRO MÉDIA

Mgr. Petr Bielez

tiskový mluvčí

Muzeum umění Olomouc | Denisova 47 | 771 11 Olomouc

K: Muzeum moderního umění | Denisova 47 | 771 11 Olomouc

T: 585 514 282 | M: 724 202 905

E: bielesz@olmuart.cz | web | facebook | twitter

