

„Vystavení performance“ v expozici Jozefa Jankoviče

Muzeum umění Olomouc – Muzeum moderního umění
18. 1. | 26. 2. | 11. 3. 2018 | 18.30 hodin

Pierre Nadaud – studenti Ateliéru fyzického divadla a multimédií, DIFA JAMU v Brně
Světelný design: **Pavla Beranová** – Ateliér světelného designu, DIFA JAMU v Brně

Pierre Nadaud se studenty Ateliéru fyzického divadla a multimédií ve spolupráci s Pavlou Beranovou a Ateliérem světelného designu vytvořili v rámci rezidenčního pobytu představení ve výstavě *Jozef Jankovič | Plynutí času* v Muzeu umění Olomouc. Slovní spojení „vystavení performance“ není náhodné, neboť nejlépe vystihuje, jakého tvaru choreograf se studenty ve výstavní expozici docílili. Výrazový a tematický slovník Jankovičových plastik jim umožnil reflektovat otázky vnitřní integrity člověka v závislosti

na proměnlivém tlaku okolí, protože i samotná společnost má moc silně ovlivňovat individuální stránku lidské osobnosti. S tímto vědomím performeři poodhalují další dimenze našeho světa, vyvěrající z hlubších vrstev lidského podvědomí i znepokojující skutečnosti. V přímé reakci vystavených děl rozehrávají scény neustálých proměn vzájemných vztahů, které staví do světla průběžně se zase proměňujícího ve stín. Dynamicky tak přesouvají pozornost z jedince na postupně se vynořující dav, jenž si nenápadně, ale o to účinněji buduje vlastní neochvějnou pozici.

Muzeum moderního umění, Denisova 47, Olomouc | www.muio.cz

muo
muzeum
umění
olomouc



DIVADELNÍ
FAKULTA
JAMU